

Actividad 18

Digitalización de imágenes.



Nombre del Alumno: _____

Grupo _____ **N° de Lista** _____

Propósitos de la actividad: Que entiendas lo que significa digitalizar imágenes, procedimiento que comienza desde que se dibuja una línea en un programa de procesamiento de imágenes digitales como Corel Photo-Paint.

Referencias al libro: Lee las páginas 124 a 132 de tu libro y luego realiza esta actividad.

Paso a paso:

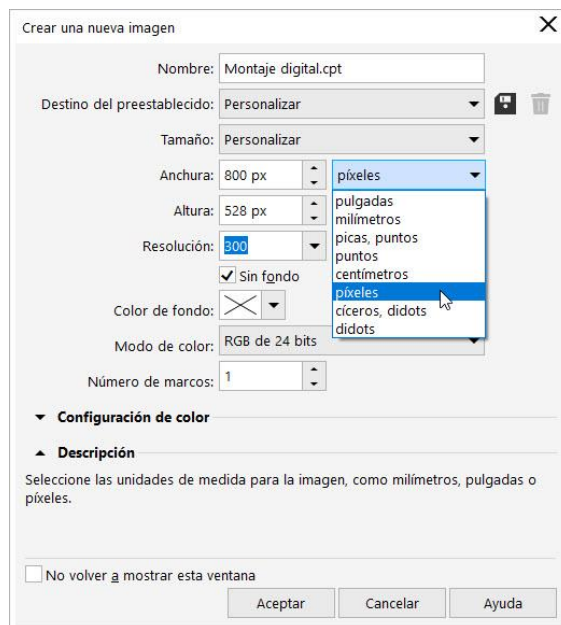
1. Describe brevemente lo que entiendes por digitalización de imágenes.

2. Escribe los nombres de tres herramientas de Photo-Paint que puedes utilizar para dibujar.

3. Explica brevemente lo que es un boceto.

A trabajar:

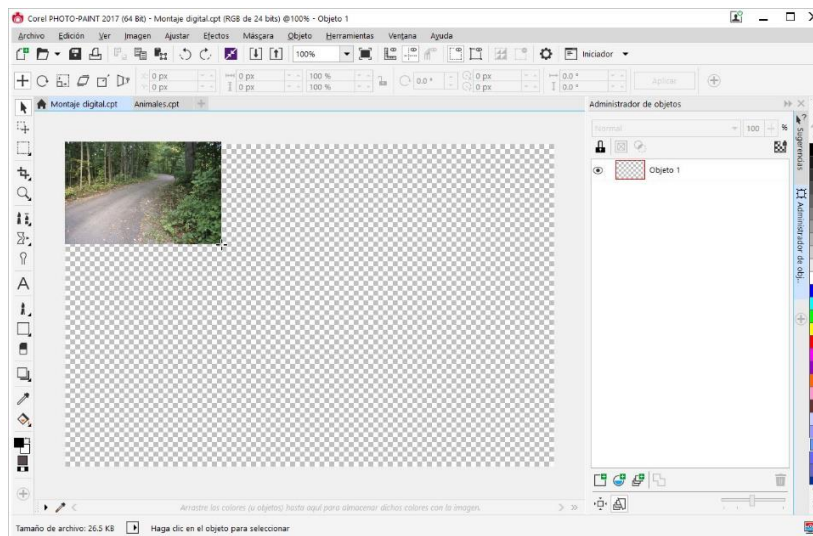
4. Inicia una sesión de Corel Photo-Paint y en la pantalla de inicio pulsa en la opción **Documento nuevo**; configura los valores del cuadro de diálogo **Crear una nueva imagen** con los datos que se muestran en la figura y pulsa el botón **Aceptar**:
- Puedes escribir un nombre como *Montaje digital.cpt* para la nueva imagen, aunque al guardarla, después, puedes cambiar el formato, no olvides activar la casilla de verificación **Sin fondo**.



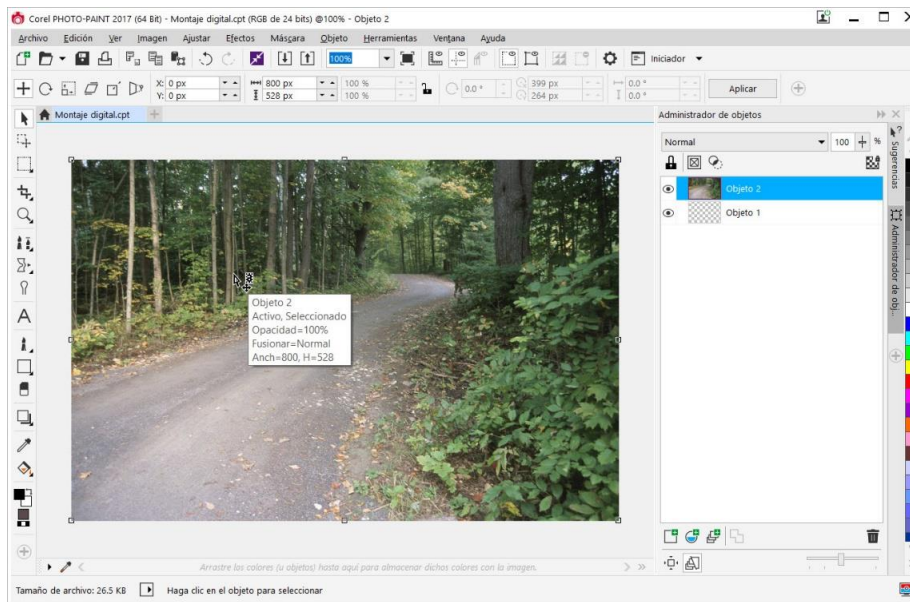
- Al pulsar el botón **Aceptar** aparece la página de dibujo con las medidas y características configuradas. Observa que en lugar del fondo blanco se ve una página de dibujo transparente (cuadriculada).
- Si abres la ventana acoplable **Administrador de objetos**, aparece sólo el objeto 1, que es el lienzo (fondo transparente).

5. Aprende ahora una nueva manera de obtener imágenes digitales en Photo-Paint.

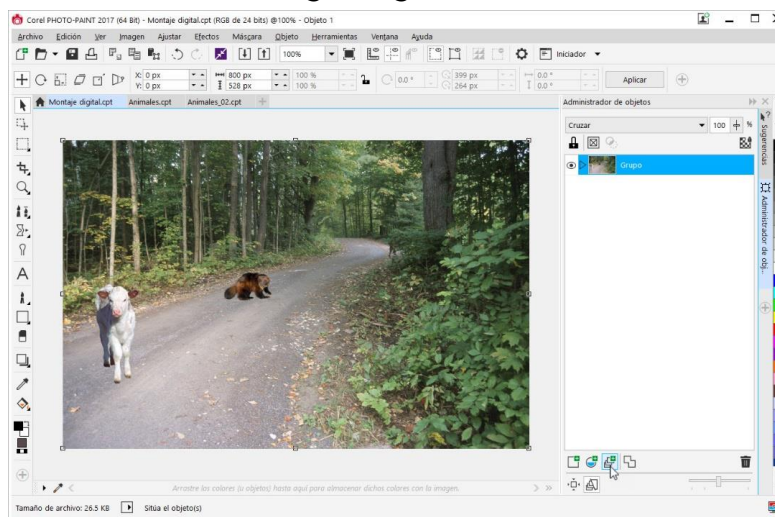
- Abre el menú **Archivo** y selecciona la opción **Importar**.
- En el cuadro de diálogo **Importar una imagen desde disco** busca la imagen *Carretera_Bosque.jpg* que se encuentra entre el material del libro 2 que se descarga de la web de la editorial, selecciónala y pulsa el botón **Importar**.
- El apuntador del ratón aparece como una cruz, con una miniatura de la imagen, ubícala en la esquina superior izquierda del lienzo y pulsa el botón izquierdo.



- De inmediato la imagen adquiere su tamaño original que es 800 x 528 píxeles y ocupa todo el lienzo. ¡Ya tienes una imagen digital!



6. Ahora prueba otra manera de adquirir imágenes digitales en Photo-Paint. Abre una nueva sesión de Photo-Paint con la imagen *Animales.cpt* y haz lo siguiente:
- Selecciona uno de los animales del documento, por ejemplo, el mapache y cópialo con el comando **Copiar** del menú **Edición**.
 - Regresa a tu documento **Montaje digital**, abre el menú **Edición**, pulsa en el comando **Pegar** y selecciona la opción **Pegar como nuevo objeto**; ahora tienes 3 objetos en la ventana del administrador de objetos. Si lo deseas inserta otro de los animales y tendrás 4 objetos.
 - Puedes ampliar o reducir los animales guardando sus proporciones para que parezcan más reales, tomándolos de sus nodos.
 - Selecciona todos los objetos pulsando sobre cada uno de ellos mientras mantienes presionada la tecla **Ctrl** y pulsa en el botón de comando **Nuevo grupo** al pie de la ventana acoplable, para fusionarlos en uno solo.
 - Debes haber obtenido una imagen digital como se muestra.



7. Guarda el archivo e imprímelo junto con esta actividad y entrégalo a tu profesora o profesor.